Domingo 15 de Febrero de 1885 Número suelto: 0,12 centavos m/n oro Año XXIII.—Núm. 1154

ADMINISTRACION
131, TUCUMAN, 131

SUSCRICION MENSUAL
En la Capital.......... $m/n 0.50
Campaña y Provincias. » 0.55

EL MOSQUITO

DIRECTOR-DIBUJANTE: ENRIQUE STEIN

Buenos Aires

La suscricion para la Campaña y las Provincias se paga adelantado.

Se vende en las calles y en la Librería Internacional de Eloi Aloi, Cuyo, 179.

BIBLIOTECA Bs As PÚBLICA

Etimologicamente el nombre "Bateman" viene de: hombre que hace mermar. El insaciable ingeniero ingles, nueva Penelope que deshace y hace constantemente por su buen provecho, no miente á su nombre.

CAN-CAN INFERNAL QUE VA A DURAR UN AÑO

VERDADES A PUÑO

Desde tiempo ya, el Dr. Wilde es el blanco de los ataques insípidos y apasionados de un diario de la tarde, conocido por el apodo de «Manola».

Y, á fé mia, que el apodo es merecido, pues no hay en todo el orbe mujer pública mas cínica, entrometida, charlatana y mentirosa que la «Manola» en cuestion.

Algunos zonzos hay que pagan muy caros las caricias de esta cortesana de la prensa.

Pero si no lo son del todo bueno es que se convencen de que tienen amor por su plata y nada mas, pues «Manola» es incapáz de tener un sentimiento noble de amistad franca y de agradecimiento.

«Manola» tiene el corazon duro como una caja de fierro.

«Manola» quiere llenar ese corazon, no con sentimiento tonto, sinó con muchas monedas brillantes y amarillas.

Además, «Manola» es ambiciosa; ya ha tomado un asiento en el Congreso Nacional, que le dieron en pago de su cariño, «Manola» espera más, «Manola» quiere ser Ministro, Presidente, qué sé yo. Si Botin llega á lo que tanto anhela, «Manola» tendrá seguramente una cartera cualquiera, escepto la de Hacienda, sin embargo, pues «Manola» tiene un *pecadito* de juventud, una cierta historia de *Contribucion Directa* atrazada, tan atrazada, que jamás se le pudo poner la mano encima.

De tiempo en tiempo, el atrevimiento de Manola le proporciona unos felpas de parte de la prensa séria y precisamente queremos reproducir aqui la que le dió en esta semana «La Tribuna Nacional», pues ha sido bien aplicada y de mano maestra.

Héla aquí :

COLEGIOS NACIONALES

« Algunos diarios gritan contra el Ministro de Instruccion Pública por una que otra remocion que se ha hecho en los Colegios Nacionales.

Es necesarió que el púélico sepa lo que pasa á este respecto.

Cuando el Dr. Wilde entró al Ministerio, los profesores eran nombrados anualmente, su comision ó nombramiento no duraba rinó un año. Este sistema implantado en tiempo de la anterior administracion era monstruoso.

Lo primero que hizo el Dr. Wilde á quien se acusa de haber hecho lo contrario, fué establecer por decreto la inamovilidad de los profesores. Asi capa remocion que se hace ahora es una destitucion, cuyo motivo consta siempre en Secretaría.

Queremos esplicar esto al público, nada mas, no queremoi dar satisfaccion á diarios pagados para atacar al Dr. Wilde y que se deshicieron antes en elogios en su favor; diarios que quedarian en ridículo si se les trascribiera lo que dijeron en otro tiempo, cuando el Dr. Wilde servia para todo, hasta pare sacar de la cárcel á sus detractores actuales.

No queremos tampoco contestar al «Sud-América», que con una aparente imparcialidad que parece infidencia, da voluntariamente motivo á la prensa mercenaria para atacar injustamente al Ministro del Culto, el mas decidido opositor de las remociones injustas.

Y decimos esto porque al «Sud-América le constan cuales son los motivos de las remociones que han tenido lugar.

El «Sud-America» tan cauto para contestar cuando se le van á fondo, muestra un singular coraje para criticar en este punto lo que sabe no puede imputarse al pobre ministro, pavo de la boda en este caso.

Es curioso.—Veinte diputados y diez gobernadores y otros tantos redactores de diarios se empeñan en hacer destituir á un catedrático y despues salen todos gritando.

En cuanto á la competencia del Dr. Wilde para entender de estudios secundarios y universitarios, no es ningun arlequin descubridor de la piedra filosofal quien puede criticarlo. El Dr. Wilde, estudiante que no ha tenido una sola clasificacion que no sea de sobresaliente, interno laureado en las Facultades, premiado en sus tésis, profesor en los colegios y autor de textos, catedrático en las Facultades en las que ha formado jeneraciones de doctores,—no pone sus conocimientos á merced de gacetilleros eruditos á la violeta que por malquerencias mercenarias se atrevan á darle lecciones.

El Dr. Wilde hará en los establecimientos de educacion lo que le dé la gana, porque resuelve de acuerdo con el Presidente de la República sin consultar á los gacetilleros ».

EPIGRAMAS

—« Si me pagas tú los bollos, »
Dijo Juan al gloton Diego,
« Te convidaré yo luego
A una comida de pollos. »
—« Acepto. » Llenó el abdómen
De bollos, Juan el taimado,
Y diole á Diego... salvado.
Que es lo que los pollos comen.

***

Un jóven naturalista
Pidió la mano de Inés ;
La madre, que era muy lista,
Preguntó con interés
— « ¿Vuestros padres son « auríferos » ?
« De qué familia es usté ?»
Y él dijo con mucha fé:
— « Señora, de los « mamíferos »!

***

Pidióle Gaspar á Anton,
Comerciante acaudalado,
Que, para aliviar su estado
Le diese una ocupacion.
—« ¿Quiere usted de jardinero ?»
Y respondióle Gaspar:
—« Es mi anhelo trabajar,
Pero no dejar dinero ».

***

¿Porque un beso me has dado
Riñe tu madre?
Toma, niña, tu beso,
Dile que calle.

***

Por cierto lance pesado
Que Blas tuvo con Colasa,
Volvió bufando à su casa
Sobremanera enojado.
Su esposa que lo notó,
Le dijo:—« ¿Qué traes, Blas ? »
—« Un cuerno», la respondió,
Y ella murmuró:—«Eso no,
Te engañaste, que son más».

***

Al confesarse contrito
Un banquero muy obeso,
Con mucha prudencia y seso
Le preguntó Fray Benito:
—«Dime, infeliz, ¿por qué robas?»
Y él respondia sin ganas:
—«Padre, flaquezas humanas.»
¡Y pesaba doce arrobas !

***

—«La mejor manera, Lola,
De que te respete el mundo,»
Dice á su mujer Facundo,
«Es que nunca salgas sola».
Y Lola, que es obediente,
Tan solo se determina,
Cuando él está en la oficina,
A salir con un teniente.

***

Aquí yace un matrimonio,
Dos cuñados, suegra y yerno...
No falta sino el demonio
Para estar justo el infierno.

***

—« ¿No le parecen á usté
Mis modales de gran tono? »
—«Coloque usted otra T
Entre N y O, y los pregono.

***

A mirar la facha rara
De un borracho me paré,
Y él dijo:—«¿que quiere usté?
¿Tengo monos en la cara?»
Y ante muchas personas
Que habia allí en rededor,
Le respondí;—«No sañor,
Lo que usted tiene son monas»

***

Braulio y una prostituta
Disputaban cierto dia,
Y ella le dijo á su tia :
— « Parta usted esta disputa. »
— « Ya que asi me lo previenes,
Partiré lo que decis ;
Braulio, pues, que tome el dis,
Lo demas, tú... ya lo tienes. »

***

Una tarde iba Maria
Por el Bosque, y se cayó...
Un fuerte viento corria,
Y no sé lo que se vió
Que la gente se reia.

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO NACIONAL
Grandes bailes de máscaras.

POLITEAMA ARGENTINO
Sábado 14 y domingo 15—Grandes baile de máscaras.

SKATING-RINK
Grandes bailes de Máscaras. Sábado 14 y Domingo 15.

JARDIN FLORIDA
Gran compañia acróbatica. Hoy grandiosa funcion. á las 8 1½.

OTRA

Sábado 14 y Domingo 15: Grandes bailes de máscaras y de fantasia, á las 11 1½

OPERA
Sabado 14 y Domingo 15—Grandes bailes de máscaras,

AVISOS

LOTERIA DE BUENOS AIRES

Autorizada por decreto de fecha 8 de Octubre de 1884 del Superior Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, para sosten del «Hospital Melchor Romero», en la Ciudad de la Plata, Capital de la Provincia, Inspector de Gobierno, el ex-Tesorero Sr. D. Hilarion Medrano.

Esta loteria tiene en depósito en el Banco de la Provincia $ 40,000 m/n oro en valores y 20,000 $ m/n en efectivo en el Banco de Italia y Rio de la Plata en garantia del pago de sus premios.

La loteria que está en circulacion es compuesta de 12 millares, numerados desde el 1000 al 12999. El valor del billete es de 2 1½ pesos moneda nacional, divididos en quintos de 50 cent. m/n. Los billetes son litografiados en papel lila tinta colorada, numeracion y sello negro, al reverso con la inscripcion :

21 DE FEBRERO DE 1885

PROGRAMA

12,000 billetes á $ m/n oro 2 1/2	30,000
Deduccion 25 %	7,500
75 % al público	22,500

PREMIOS

1	de 10,000	ps.	m/n.	10,000
2	» 500	»	»	1,000
3	» 200	»	»	600
7	» 100	»	»	700
18	» 20	»	»	360
30	» 15	»	»	450
939	» 10	»	»	9,390
1000 suertes		ps.	m/n.	30,000

Desde el dia siguiente de la extraccion, se pagarán los premios al portador del billete todos los dias hábiles, en la Administracion, Reconquista, 264, y en las principales agencias.

Esta loteria hace sus sorteos desde el 21 de Febrero de 1885, con globos de cristal movidos á máquinas iguales á los de las Loterias de Montevideo y Capital, empezando estos á las 11 de la mañana, en la calle de Bolivar, núm. 34.—Los extractos se reparten gratis.

D. Saavedra y Ca.

FOTOGRAFIA

WITCOMB Y FREITAS

208—CALLE DE LA FLORIDA—208

ÚNICA CASA

QUE MERECIÓ LA GRAN MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION CONTINENTAL DE 1882

Especialidad en retratos inalterables

CROMOTYPE - PLATINOTYPE

Retratos de todos tamaños, sobre esmalte y porcelana cocidos al fuego.

OJO ! OJO ! OJO !

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en NuevaYork y otras partes, *grandes cantidades de espurias y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios pocos escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios infimos y las expeden al público como mis legitimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones, un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas ; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado pais*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el *timbre del gobierno británico* siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar *este fraude*.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme,

Su obsecuente servidor,

TOMAS HOLLOWAY

Nº 533, Oxford Street,
Lóndres, 1º de Mayo, 1878.

GABINETE MEDICO
DEL DOCTOR
DE GRISOGONO BORTOLAZZI

ENFERMEDADES DEL PECHO
APLICACION DEL ATMOPULVERIZADOR

TRATAMIENTO ESPECIAL
DEL
ASMA Y TOS CONVULSA

Electricidad. — Tratamiento de las *parálisis, neuralgies y reumatismos*.
Enfermedades del estómago y vejiga. — Tratamiento especial por el lavage.
Inhalaciones de *oxijeno, ozono*.
Pulverizadores. — Enfermedades de la garganta.
Aparato y método del Dr Sayre. — Tratamiento de las deformidades de la *columna vertebral*.
Nuevo sistema para curar el *reumatismo*. Usar do las inhalaciones de *exigénio-sodo salicilade-trementinado*, con otras sustancias especiales.
Se envia á las casas de los enfermos (con órden medica) oxigeno puro y ozonado en gas ó metros especiales ó bolsas.

Tratamiento rápido de las enfermedades secretas.

CONSULTORIO : *RECONQUISTA 272 (altos)*
de 2 á 4 p. m.

A los Litógrafos
EN LA
OFICINA DEL «MOSQUITO»
131, TUCUMAN, 131

Se halla siempre en venta un surtido completo de artículos de su uso. como :
Puntas de grabar redondas, cuadradas y lengua de gato.
Diamantes de grabar, 3 calidades diferentes.
» de máquina.
Compases de bomba punta de acero.
» » » de diamente.
» 1¼ círculo » de acero.
» » » » de diamante.
» de bomba, tira-línea.
» balustre con lápiz y tira-línea.
» con sus piezas de cambia 0.13 m/m.
» » » » 0.17 »
» de acero á resorte.
» » » con puntas de grabar.
Piedras del Levante y América, para afilar.
Rueditas para grisé.
Acero para plumas, Nº 0 y 000.
Lapiceras litográficas.
Gelatina en hoja.
Papel graneado para lápiz litográfico, número 1, 2 y 3.
Tira-líneas.
Papel pelure.
» china.
» vegetal autográfico, translucido, etc.
» Autográfico.
» » cuadriculado.
» para la fotogliptia.
Rollos para lápiz y para pluma.
Pinceles para preparar las piedras.
Esponjas de Venecia.
Tijeras para hacer plumas, compaces, reglas y escuadras de acero, tinta litográfica, en panes, de Lemercier y de Aug. Vanhymbeeck. Lápiz litográfico Lemercier, 1, 2 y 3. Plumas litográficas de Gillots y de J. Mitchell. Tinta autográfica liquida.
Escuadras, reglas y tés, de madera con filete de cobre ó sin él.
Papel sin cola, para impresiones en la prensa de mano.

131—Tucuman—131

EL Dr LUIS ERNEST
DE VIAJE EN EUROPA
Deja encargado de su clientela únicamente al
Doctor OLTRAMARE
CALLE CUYO, 314

DOCTOR JUAN CIMONE
ESPECIALISTA
EN LAS ENFERMEDADES DEL PECHO, VENÉREO-SIFILÍTICAS
Y DE LA PIEL
RECIBIDO EN EUROPA Y EN BUENOS AIRES
406—CORRIENTES—406
onsultas: de 9 á 11 y de 4 á 6. — Los lúnes GRATIS

L'UNIVERSELLE, SAN MARTIN 148—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** á 8 $, lo que en otras casas de baños vale 10.